

Негосударственная дошкольная образовательная
автономная некоммерческая организация «Детский сад №232»
Адрес 620042, г. Екатеринбург, переулок Осоавиахима 103, тел. 325-16-35, 333-86-37, detsad232@bk.ru

Принято решением
Педагогического совета
Протокол №
от 30 августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор «Детский сад №232»
Чумаков А.Р.
Принят №
от 30 августа 2018г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
для детей 5-го года жизни на образовательный период 2018-2019 гг.

Согласовано
родительским собранием группы
Протокол №
От 30 августа 2018г.

Составитель:
Воспитатель
Зырянова Алена Владиславовна

Екатеринбург 2018

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 4-5 лет (Средняя группа) и рассчитана на 36 недель.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

Список используемых сокращений

АНО – Автономная некоммерческая организация

ДО — дошкольное образование.

ДОО — дошкольная образовательная организация.

ИКТ — информационно-коммуникационные технологии.

ОВЗ — ограниченные возможности здоровья.

ООП — основная образовательная программа.

Организация — организация, индивидуальный предприниматель, осуществляющие образовательную деятельность по Программе.

УМК — учебно-методический комплект.

ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Содержание программы:

НОД осуществляется через групповую, подгрупповую, индивидуальную форму организации детей при этом используются следующие формы работы: беседа, игра, педагогические ситуации, экспериментирование, поиск, праздник. Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, в совместной деятельности педагога и детей: познавательной, игровой, трудовой.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Для реализации рабочей учебной программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ			
Пояснительная записка	4		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
1.1.1 Цели и задачи	6		
1.1.2 Принципы и подходы	7		
1.1.3 Психолого-педагогические условия	8		
1.1.4 Значимые для реализации рабочей программы характеристики	9		
1.1.5 Планируемые результаты освоения программы	11		
1.1.6 Целевые ориентиры	12		
1.1.7 Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов.	15		
ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ			
1.2.1 Цели и задачи	18		
1.2.2 Принципы и подходы	19		
1.2.3 Значимые характеристики	20		
1.2.4 Планируемые результаты освоения парциальных программ	22		
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
2.1.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	25	2.2.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	67
2.1.2 Образовательная область «познавательное развитие»	32	2.2.2 Образовательная область «познавательное развитие»	70
2.1.3 Образовательная область «речевое развитие»	38	2.2.3 Образовательная область «речевое развитие»	72
2.1.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	45	2.2.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	76
2.1.5 Образовательная область «физическое развитие»	54	2.2.5 Образовательная область «физическое развитие»	77
ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	65	2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	85
		2.4 Коррекционная деятельность	88
		2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	90
		2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	92
		2.7 Иные характеристики содержания Программы	93
		2.7.1 Особенности осуществления образовательного процесса	95
		2.7.2 Система работы ДО по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса	96
		ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	99
		3.1 Описание материально-технического обеспечения	105
		3.2 Организация развивающей предметно — пространственной среды.	106
		3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	110
		3.4 Организация жизни и деятельности детей	
		3.5 Учебный план. Календарный образовательный график.	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа педагога определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 4-5 летнего дошкольного возраста на уровне дошкольного образовательного учреждения.

Основанием для разработки рабочей программы послужила:

Образовательная программа негосударственной дошкольной образовательной автономной некоммерческой организации «Детский сад №232» базовое обоснование которой:

- Конституция Российской Федерации
- Конвенция ООН о правах ребенка
- Закон об образовании Российской Федерации
- Федеральный государственный образовательный стандарт
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).
- Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы»

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития **ребенка** для формирования психических процессов, ведущих сфер личности ребенка, развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных и эстетических качеств ребёнка, творческих способностей, а также формирование предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на:

✓ Формирование общей культуры, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, развития их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, в том числе предпосылок учебной деятельности;

✓ Сохранения уникальности и самооценки дошкольного детства как важного периода жизни человека;

✓ Равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от проживания, пола, нации, языка и социального статуса;

✓ Равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

✓ Формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты внесемейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;

✓ Развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Программа учитывает:

✓ Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;

У возможности освоения ребенком на разных этапах ее реализации.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40% общего объема.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевой раздел. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены цели, задачи, принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми; характеристики особенностей современного ребенка дошкольного возраста, планируемые результаты освоения программы;

Содержательный раздел. Содержательный раздел представлен:

а) описанием образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обозначенных в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

б) описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

в) описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включать расписание и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы дошкольного образования

Цели:

Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы и социальной адаптации;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующим уровнем системы общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

1.1.3 Психолого-педагогические условия

У педагогического работника, реализующего Программу, должны быть сформированы основные компетенции, необходимые для создания социальной ситуации развития воспитанников, соответствующей специфике дошкольного возраста. Данные компетенции предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
 - развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности
 - установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (встречи и прощания, гигиенических процедур, приемов пищи, дневного сна), непосредственной образовательной деятельности и пр., предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме;
- 4) построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 летнего дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

В планировании учитывается возрастная характеристика детей пятого года жизни, определенная авторами примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Л. Васильевой).

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей <повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально - коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них.

Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В

процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми старшего дошкольного возраста программы дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- А) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия со семьями воспитанников.
- Б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 7 лет;
- В) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения и показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.1.6 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения средней группы.

Социально – коммуникативное развитие	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
--------------------------------------	--

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе верху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Речевое развитие	Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Художественно – эстетическое развитие	Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

	Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
Физическое развитие	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

1.1.7 Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов.

При реализации РПП может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизация работы с группой детей.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения каждого образовательного периода и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально — коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно — эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестации воспитанников. Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основные (ключевые) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывается необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики — от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит делить детей, которые нуждаются особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого — педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Карта развития, как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития — удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуаций, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т. е. о зоне актуального развития, но и зоне ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежит» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительное наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого — педагогических условий, образовательного процесса.

Оценка качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации основной образовательной программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Оценка качества реализации РПП основывается, прежде всего, на изучении психолого — педагогических условий и предметно — развивающей среды.

Развивающая предметно — пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно — развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно — развивающая среда была содержательно — насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого — педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе социальных психолого — педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое место в оценке качества реализации Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;

- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого — педагогических условий.

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1 Цели и задачи

Цели:

1. Воспитание любви к малой Родине. Осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

1. Введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому — культурно-историческим факторам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое — настоящее — будущее;
2. Формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
3. Создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
4. Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т. е. Выбор самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном(творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
5. Создание такой развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного искусства уральских народов, предоставляющие детям возможность проявить свое творчество);
6. Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми.

Для успешной реализации ООП ДО должны быть следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей к друг другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.2.2 Принципы и подходы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений построена с учетом специфики национальных и социокультурных условий.

И основана на следующих дидактических принципах:

1. Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
2. Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
3. Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
4. Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей — то деятельности, приемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто сможет сам что-то создать. Освободясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.2.3 Значимые характеристики

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если

не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном. Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы. Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Содержание предлагаемое в данной образовательной программе актуально для воспитания и развития современных дошкольников. Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;

- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;

- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;

- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям происходящим в жизни ребенка.

1.2.4 Планируемые результаты освоения. Целевые ориентиры

1. Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

2. Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и д.р.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
3. Ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
4. Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
5. Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
6. Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
7. Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини — музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
8. Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
9. Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
10. Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
11. Ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
12. Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и др.); охотно участвует в общих делах социально — гуманистической направленности (в подготовке концерта для

ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастит) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

13. Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях, самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере — тундра, тайга, на Юге Урала — степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

14. Ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и название их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин — Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал — часть России, Екатеринбург — главный город Свердловской области.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и **задач**. Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией АОО ДОО, примерной основной образовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
восприятие художественной литературы и фольклора,
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4 - 5 лет	2 по 20 мин	6 — 6,5	2,5-3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 20 минут,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.1.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности

6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Разделы (задачи, блоки)	Осуществление образовательной деятельности			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Средняя группа				
Развитие игровой деятельности детей				
Активировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игры, проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)				
Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навыки бережного отношения к вещам.				
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу				
Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительное отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представление каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представление каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представление детей о правах и обязанностей детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещения. Воспитывать любовь к родному городу.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующие игры, проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад				
Развитие трудовой деятельности				
Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать страшим и друг другу, оценивать результат своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитанию проводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления	Разыгрывать игровые ситуации, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснения, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний прием, завтрак, занятия, игры, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуг, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада

группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учит экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.				
Воспитание ценностного отношения у собственному труду, труду других людей и его результатам				
-объяснить детям, что труд взрослых оплачивается и на что тратятся заработанные деньги -учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывать игровые ситуации, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснения, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада	Утренний прием, завтрак, занятия, игры, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуг, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека				
-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результат их	Разыгрывать игровые ситуации, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия	Утренний прием, завтрак, занятия, игры, одевание на прогулку, прогулка,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового	Консультации, семинары, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники,

труда и рассказать о общественной значимости; -знакомить детей с трудом творческих профессий и результатом их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года	по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснения, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	возвращение с прогулки обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуг, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность
Безопасность				
Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и	-занятия -игровые упражнения -индивидуальная работа -игры-забавы -игры-драматизации -досуги -театрализация -беседы -разыгрывание сюжета экспериментирование-слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов	-во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	-игры-забавы -дидактические игры, -подвижные игры, -сюжетно-ролевые игры, -рассматривание иллюстраций и тематических картинок -настольно-печатные игры -творческая деятельность	-массовые мероприятия, праздники -досуги -театрализация -открытые занятия -консультации -родительские собрания -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств

отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представление о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками (Дети, Пешеходный переход, Подземный переход, Остановка общественного транспорта, Велосипедная дорожка). Сформировать представление о специальном транспорте (Скорая помощь, Полиция, Пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представление о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.	-упражнения подражательного и имитационного характера -активизирующее общение педагога с детьми -работа в книжном уголке -чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок -использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) -совместная трудовая деятельность -игровые тренинги -Составление историй, рассказов -творческое задание -работа с рабочей тетрадью -обсуждение -игровые ситуации -пространственное моделирование -работа в тематических уголках -целевые прогулки			обучения (демонстрация презентации, видеофильмы, и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» -выставки детских работ -творческие задания - дни открытых дверей -тематические недели -детско-родительские тренинги -встреча с представителями ГИБДД и ОГПН -экскурсии
---	---	--	--	---

	-встреча с представителями ГИБДД и ОГПН -экскурсии			
--	--	--	--	--

2.1.2 Образовательная область «познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осознательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием дидактических материалов	Анкетирование Информационные Листы Мастер-класс Семинары Семинары-Практикумы Ситуативное Обучение Консультации Досуг Интерактивное Взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные Встречи Просмотр видео Упражнения

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.			Наблюдение	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (24 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары - Практикумы Экскурсии Анкетирование Информационные Листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации * Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная Деятельность
Формирование элементарных математических представлений.				
Формировать навыки счета в	предметов сразу по двум	Подвижные игры	Дидактические игры	Семинары

пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать от считыванию Предметов из большого количества. Внести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить	признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучить группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Лежничество Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Развивающие игры Полвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Семиналы-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность
---	---	--	--	--

формы предметов с геометрическими фигурами. Обучить группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.				
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существующим признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Семинары Семинары - практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки

	Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины			Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная Деятельность
Природа и ребенок.				
Формировать представления о том, что растения это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии, птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных	Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы	Беседа Консультации Семинары Семинары - практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное Взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги

рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными	(в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Календарь природы			Проектная деятельность
--	--	--	--	------------------------

размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии, птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными	Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Календарь природы			через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность
--	---	--	--	---

2.1.3 Образовательная область «речевое развитие»

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества

- Развитие звукового и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Разделы (задачи, блоки)	Осуществление образовательной деятельности			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Средняя группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, интомимики, жестов выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение оречевлять игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги -Тематические досуги, -Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словами.	-Имитативные упражнения, пластические этюды. -Сценарии активизирующего общения. -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). -Коммуникативные тренинги. -Совместная продуктивная деятельность. -Работа в книжном уголке. -Экскурсии. -Проектная деятельность. -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра -Игры-импровизации по мотивам сказок. -Тетрализованные игры. -Игры с правилами. -Игры парами (настольно-печатные). -Совместная продуктивная деятельность детей.	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций. -Беседы. -Игры-драматизации -Досуг, праздники. -Экскурсии. -Совместные семейные проекты.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формирование умения понимать вопросы косвенных падежей существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предложениями	- Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание. -Беседа. -Досуг. -Логопедические занятия.	-Сценарии активизирующего общения. -Дидактические игры. -Игры-драматизации -Экспериментирование со словом. -Познавательльно-исследовательская деятельность. Продуктивная деятельность. -Игры-занятия	-Игра-драматизация. -Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. -Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Беседа Семинары Семинары-практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ
Звуковая культура речи				
Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию воспитателю). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). -Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. -Дидактические игры. -Имитационные упражнения. -Сценарии активизирующего общения. -Досуг.	-Игра-импровизация по мотивам сказок. -Игра-драматизация. -Театрализованная деятельность	-Дидактические игры. -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов -Игра-драматизация. -Консультации у логопедов

сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.				
Грамматический строй речи				
Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени и изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных существительным мужского, женского и среднего рода.	Дидактические игры. Речевые (тренинги) упражнения Беседа Разучивание стихов Логопедические задания	Сценарий активизирующего общения Игры-занятия Досуг Дидактические игры. Речевые упражнения и задания.	Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность.	Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов Беседа Экскурсии Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары- практикумы и т.д.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложение из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действий, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными предложениями и сказуемыми.				
Связная речь				
Формировать умение повторять за взрослыми описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составит короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо	Наблюдение за объектами живой природы, предметами, миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Творческие задания Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуг и праздники Экспериментирование Познавательная-исследовательская деятельность Игры-занятия Театрализованная деятельность	Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность Словотворчество	Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми Участие в проектной деятельности

знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.		Словотворчество		
Подготовка к обучению грамоте (не обязательный раздел)				
Сформировать понятие буква и представление о том, чем отличается звук от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепить из пластилина, рисование по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.	Дидактические игры Логопедические занятия Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность (звуковая модель слова) Проблемно-поисковые ситуации Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактические игры Словесные игры	Дидактические игры	Беседа Консультации Семинары Семинары-практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность

Художественная литература				
Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотнести их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть.) Рассматривание иллюстраций Театрализованные игры Игры-забавы Подвижная игра со словами Хороводные игры Пальчиковые игры Дидактические игры Самодетельные литературные концерты Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа Этическая беседа Литературные викторины Досуг Праздники Развлечения Игра-драматизация Работа в книжном уголке «Книжкина неделя» «Книжкина мастерская»	Чтение художественной литературы Повторное чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков Подвижная игра со словом Хороводные игры Пальчиковые игры Задачи, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы Игры-драматизации Выставки Рассматривание книг художников-иллюстраторов. Работа с фланелеграфом Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, игры би-ба-бо. Дидактические игры Настольно-печатные игры Пальчиковые игры	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуг, праздники Участие: в создании выставки детской литературы; в Дне открытых дверей; в «книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе; Участие в подборе литературы о девочках и о мальчиках.

	Сочиняем сказки Словотворчество Литературные конкурсы Проектная деятельность Создание книг из рисунков детей и родителей.		Работа в изо-уголке	
--	--	--	---------------------	--

2.1.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

1. Развитие предпосылок, ценностно—смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществление образовательной деятельности			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Средняя группа. Слушание				
Знакомит с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованные игры -Слушание музыкальный сказок -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -Рассматривание иллюстраций в детских	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях -во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол,	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздник и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления

Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.	книжках, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматривание портретов композиторов Использование музыки: Создание условий Консультации для	изобразительная деятельность) -в сюжетно-ролевых играх -перед сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях	атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерты», «оркестр», «музыкальные занятия».	детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров
--	---	--	--	---

Пение

Учить детей получать радость от занятий пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: Как тебя	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованные игры -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книжках, репродукций, предметов	Использование пения: -на музыкальных занятиях -на других занятиях -во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности -на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздник и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные
---	---	--	---	---

зовут?. Кто как поет?, (кошка, петушок, корова, щенок).	окружающей действительности; - композиторов		игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портретов композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая, колыбельная, задорный или бодрый марш,	представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров. Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности песенников
--	--	--	--	--

			плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книжках, репродукций, предметов окружающей действительности;	
Музыкально-ритмические движения				
Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованные игры	Использование музыкально-ритмических движений:	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздник и подготовку к ним).

Учить детей двигаться ритмично, и умеренно быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастотной и трёхчастотной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы, выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться и в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные активные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, полочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.	-Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен - Формирование музыкального творчества -Импровизация образов сказочных животных и птиц -Празднование дней рождения	-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях -на других занятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх	деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портретов композиторов. ТСО	Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров. Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.
---	--	---	--	--

			Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца.	
Игра на детских музыкальных инструментах				
Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованные игры -Игры с элементами аккомпанемента	-на музыкальных занятиях -на других занятиях -во время прогулки -в сюжетно-ролевых играх -на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздник и подготовку к ним). Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

	-Празднование дней рождения		инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов театрализации, Портретов композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании, Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др..	совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещение детских музыкальных театров. Современный ансамбль, оркестр
--	-----------------------------	--	--	---

			Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетны композиции, правильно располагать и на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с	Занятие: по теме, по замыслу, интегрированные. Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование Детские конкурсы Участие в выставках Работа в изоуголке Проектная деятельность Коллективная работа Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетических привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Мастер-класс День открытых дверей

декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепки из пластилина, глины, солёного теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, обтягивая части от заготовки, слагивать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи сетки. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтами симметричными способами, умения производить на глаз криволинейные разрезы.				
--	--	--	--	--

Развитие детского творчества				
Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности	Занятие: по теме, по замыслу, интегрированные. Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоуголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Народные игры Рассматривание эстетических привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоуголке Сюжетно-ролевые игры Народные игры Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обеспечения (ТСО) День открытых дверей

2.1.5 Образовательная область «физическое развитие»

1. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе

стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи обязательной части программы:

развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями воспитанников
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</i>				
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз, Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья «Школа мяча» Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов
---	---	---	--	--

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
Воспитывать интерес к двигательной активности, самостоятельность, пространственную ориентировку, творческие способности.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале Ритмические, танцевальные движения Каникулы Продуктивная деятельность	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных стендов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
Формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены, Расширение представлений о	Беседы о личной гигиене Наблюдения, игры Действие с дидактическим материалом и игрушками	Использование естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры Игры-упражнения Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок	

значимости чистоты и режима дня человека	Чтение художественной литературы			
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
Сохранять и укреплять психическое и физическое здоровье детей Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов	Игровые занятия. Беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций	Использование естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры- предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры- предположения, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

лечения при заболевании	Праздники здоровья			
----------------------------	--------------------	--	--	--

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных **методов** и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- **принцип** комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и **всех видов** деятельности;
- результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития **и состояния здоровья**;
-
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возрастных уровней физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
 - организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
 - обеспечение благоприятного течения адаптации в выполнении санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
 - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
 - составление планов лечебно-профилактических мероприятий
 - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление

- о решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1,	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели,
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели,
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале;	3 р. в неделю	Физ инструктор
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыж.)	1 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	1 р. в неделю	Воспитатели
2.5	Корректирующая гимнастика	На физ. занятиях	Физинструктор
2.6.	Активный отдых физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели Физ инструктор
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. рук. Физ инструктор
3.	Лечебно - профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	По плану	фельдшер,
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание	В неблагоприятный	фельдшер,
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течении года	фельдшер,
3.4.	Фитоадентогены (ромашка, шалфей)	Осень, весна	медсестра
3.5.	Фитонциды (лук, чеснок)	В неблагопр. период	Воспитатели
	Закаливание (йодно-солевые дорожки)	После дневного сна	Воспитатели
	Воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
	Облегченная одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима средней группы

Содержание	Средняя группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-8 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально - ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (В и зале)	3 раза в неделю 20 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 20-25 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	4-5 Лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла отваром трав	10.00	ежедневно	50-70 мл р-ра	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	5 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+ 18	+
	Ленивая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+

дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
контрастное босохождение (песок- трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1 Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада.
------------	---

	Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящее время разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан сельчан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящие города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). «История города Екатеринбург». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство города: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбурга в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожан.
--	---

	Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен. На Урале всегда жили люди разных национальностей – они отличаются несколькими внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П. Бажова. Приобретение навыков безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской

	(сельской) среде: игры с флюгером ,создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров. Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности. Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей). Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («ИЗ каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно- ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов». Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
--	--

	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.
--	---

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

	<i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. «История города Екатеринбург». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство города: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбурга в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожан. Карта Свердловской области, карта города(поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руда, минералы и пр. (с учётом местных условий). Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
<i>Средства</i>	Чтение сказов П.П.Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карата Урала и ее конкретное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

	Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи). «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение – люди каких национальностей живут на Урале. Путешествие по «реке времени». Занятие-исследование. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живущих в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящие города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал-кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекции. Рассматривание книг с изображением изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П.Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.
--	--

	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривание книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявление любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотезы, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникновение у детей вопросов о городе (селе), использование имеющей информации. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».
--	--

2.2.3 Образовательная область "Речевое развитие"

Образовательная область «Речевое развитие» в части, формируемой участниками образования	
Содержание	Особенности устной речи различных эпосов, населяющих Свердловскую область. Современна и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устно речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения у людей, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этической проблематике, мотивирующий самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание

	альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающий одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для которых русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.
--	---

2.2.4 Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Содержание	- Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров - ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. - «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. - Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. - «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. - «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало — сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. - Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. - Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. - Бытовая живопись, отражающая характер нравственно — эстетических отношений между людьми и способы регулирующие их. Уральская роспись по дереву. - Натюрморт, малая скульптура, декоративно — прикладное искусство. - Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. - Общее и специфическое через знаково — символические различия, отраженные в предметах — образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. - Народная игрушка (кукла и т. д.). История изготовления народной игрушки. - Выставка народно — прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала.: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые) - Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).
------------	---

	- Музыкальная жизнь Урала — часть русской национальной культуры. - Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. - Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск) - Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. - Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. - Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. - Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слов, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. - Сказки Д.Н. Мамина — Сибиряка: «Серая шейка», «Сказка про зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. - Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалочки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. - Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. - Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства	- Отражение представлений о многообразии этнического состава населения и страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. - Инициирование стремления детей изготавливать игрушки — самоделки, поделки в русле народных традиций. - Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини — музеи , выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. - Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано — музыкальные развлечения, «семейные вечера», подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолератных установок. - Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов. Музыкальные произведения:

- Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя»

- Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас — то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулочка моя», «Уж ты Веснушка — весна», «Осень, Осень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Гутов Т. «Уральская рябина», «Урал».

- Уральские частушки: Шайтанская песенная кадриль.

Слушание музыки.

- Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку» (колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995- 55 стр.

- Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей/Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995 — 32 стр.

- Манакова И. «Звук — шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996-50 стр.

- Вызов А «Шарманка». Детям о детях/Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 — 55 стр.

- Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992

- Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор, 1992 — 88 стр.

Пение

- Вызов А. Потешка «Кошка — повариха», дроздилка «Федя -медя». Басок М. «На печи». Вызов А. Песня «Листопад». Басок М., Вызов А. , Нименский А. Хоры и песни для детей/Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992

- Родыгин Е. «Как у бабушки Петра», Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий , 1993

- Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес/Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996

- Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик лей, лей». Калжникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь среднего Урала — Екатеринбург: Банк культурной информации , издательство Дома учителя 1993

- Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ди», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге». Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П. , Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996

- Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку Киев:Музична Украина, 1977

Русское народное творчество

- «Колядка — колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала — Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя, - 208 стр.

- Знакомство детей с народными играми, народными музыкальным искусством, народным праздникам способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.

- Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накоплениях опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

- Чтение стихов о родном городе, Урале.

- Знакомство детей с устным народным творчеством .

- сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально — нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка — Посакашка», «Серебрянное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка»

- Балдина Т. «Рябина»

- Барадулин Н. «Цветы на подносе»

- Геппель Т. «Венок»

- Гете И. «Цветы»

- Лепихина Т. «Волшебное зеркало»

- Мамин — Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про мохнатого Мишку — Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

- Мей Л. «В низенькой светелке»

Сказки народов Урала.

- Русские сказки Урала:

- Волшебные сказки - «Лягушка — царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

- Сказки про детей: «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

- Сказки про животных: «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лиса со скалочкой», «Хитрая козонька».

- Башкирские сказки: «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

	- Удмуртские сказки: «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». - Татарские сказки: «Гульчечек», «Три дочери» - Сказки народа коми: «Мышь и сорока», «Пройдоха» - Сказки народа манси (вогулл): «Воробушек», «Зайчик» - Сказки народов ханты: «Береста». «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек» Легенды и мифы . - Башкирские; «Большая медведица», «Млечный путь», - Марийские: «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили» - Удмуртские : «Звезды», «Горы и доли», «сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне». Уральские писатели детям: 1. Никонов Н. «Сказки леса» 2. Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике» 3. Солодухин В. «Цветы» 4. Федотов Г. «Узоры разнотравья».
--	--

2.2.5 Образовательная область "Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

Средства	Игры народов Среднего Урала: Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». Удмуртские — «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». Марийские - «Биляша», «Катание мяча». Коми - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». Чувашские - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.
----------	---

2.3 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

Первым условием высокого качества результатов образования имеет смысл определить использование здоровьесберегающих образовательных технологий, которые позволяют организовывать процесс воспитания и обучения таким образом, чтобы ребенок мог усваивать культуру человечества без лишнего для каждого данного возраста физического и психического напряжения, подрывающего здоровье.

В педагогическом процессе негосударственной дошкольной образовательной автономной некоммерческой организации «Детский сад №232» используются следующие здоровьесберегающие технологии:

	Время проведения в режиме дня.	Особенности методики проведения.	Ответственный
1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.			
Динамические паузы.	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей.	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз,	Воспитатели.

		дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	
Подвижные и спортивные игры.	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате — малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДО используются лишь элементы спортивных игр.	Воспитатель.
Релаксация.	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп.	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.	Воспитатели, инструктор по физической культуре.
Технологии эстетической направленности.	Реализуются на занятиях художественно — эстетического цикла, при посещении музеев, оформлении помещений к праздникам и др. для всех возрастных групп.	Осуществляется на занятиях по программе ДО, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса.	Все педагоги ДО.
Гимнастика пальчиковая.	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно.	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени.	Воспитатели, учитель - логопед
Гимнастика для глаз.	Ежедневно по 3-5 мин., в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста.	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Все педагоги.
Гимнастика дыхательная.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	Все педагоги.
Гимнастика бодрящая.	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, умывание; ходьба по ребристым дощечкам; перемещение из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДО.	Воспитатели.
Гимнастика корригирующая.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.	Воспитатели.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.			

Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Младший возраст — 15 мин. Средний возраст — 20 мин. Старший — 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДО. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.	Воспитатели.
Проблемно — игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом.	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности.	Воспитатели, Педагог-психолог
Коммуникативные игры.	1-2 раза в неделю по 30 мин., со старшего возраста.	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, Педагог-психолог
3. Коррекционные технологии.			
Технологии музыкального воздействия.	В различных формах физкультурно — оздоровительной работы: либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей.	Используется в качестве вспомогательного средства как часть других технологий: для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и др.	Все педагоги.

Применение в работе ДО здоровьесберегающих педагогических технологий повышает результативность воспитательно — образовательного процесса, формирует у педагога и родителей ценностные ориентации, в зависимости на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДО.

Современные образовательные технологии, используемые в процессе воспитания и обучения детей в негосударственной дошкольной образовательной автономной некоммерческой организации «Детский сад №232».

Технологии личностно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.

Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержания образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно — ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта и детей).;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытия и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяет успешность в личностно — ориентированном взаимодействии:

Социально — педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогические технологии:

Построение субъект - субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и текстовых заданиях, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

Осуществление индивидуально — дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на подгруппы, объединяющие детей с общей ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическом, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально — дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т. д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами. Идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем возрасте занятий по интересам. Которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей в увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используется методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяется три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания: разработка общей стратегии сотрудничества: реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность: низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей, положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности.

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка; в этом возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий, он характерен для детей пяти — шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. У детей развивается самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно

оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно — ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести — семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ☐ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ☐ вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- ☐ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ☐ обсуждает план с семьями;
- ☐ обращается за рекомендациями к специалистам ДО;
- ☐ вместе с детьми и родителями составляет план — схему проведения проекта;
- ☐ собирает информацию, материал;
- ☐ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ☐ дает домашние задания родителям и детям;
- ☐ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т. д.);
- ☐ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместной деятельности с детьми,;
- ☐ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ☐ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ☐ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ☐ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ☐ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ☐ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование. Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «Выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предложения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того, чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому: прочитать книги о том, что исследуешь, посмотреть видеофильмы по этой проблеме, обратиться к компьютеру, спросить у других людей, понаблюдать, провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения.

- ☐ Ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- ☐ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- ☐ сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- ☐ формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка.

- ☐ Преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- ☐ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- ☐ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Методические приемы:

- ☐ подведение итогов к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения. Уизложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- ☐ предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- ☐ побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставление фактов;
- ☐ постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждение;
- ☐ постановка проблемных задач (например, с недостаточным или избыточным исходным данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т. д.).

Условия исследовательской деятельности:

- ☐ использование различных приемов воздействия на эмоционально — волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- ☐ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- ☐ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- ☐ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- ☐ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- ☐ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- ☐ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;
- ☐ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- ☐ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- ☐ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно — коммуникативные технологии.

В ДО применяются информационно — коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием ИКТ;

- ☐ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

□ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получать конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

□ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

□ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально — ориентированная мотивация действий ребенка.

2.4 Коррекционная деятельность

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с общим недоразвитием речи детей пятого года жизни в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая - драматизация - имитационная народная -режиссерская -хороводная -пальчиковая

	-логоритмическая -артикуляционная -игра-забава -музыкальная <u>Игры с правилами:</u> -игра-головоломка -сенсорная -на ориентировку в пространстве -релаксационная -словесная -речевая -игра-забава -игра с тенью -на поддувание -с водой -манипулятивная
Изобразительная	Рисование Аппликация Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Выставка Картинная галерея Портфолио Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов

	Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательная-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Макетирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Планирование последовательности действий, деятельности Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок Проектная деятельность
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых

	Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами Создание макетов, коллекций и их оформление Изготовление предметов для игр Мастерская
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр

Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- **единый подход к процессу** воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

Включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (п.1.5)

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.5)

Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива (п.2.11.2)

Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п.3.2.1; 3.2.5)

Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации об образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы (п.3.2.8)

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно

	-оказание помощи в ремонтных работах;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского совета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение культуры, расширение информационного поля родителей, практикумах,	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания; выпуск газеты для родителей_	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану . 1 раз в квартал 1 раз в квартал

2.7 Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы -образовательной программы дошкольного образования.

2.7.1 Особенности осуществления образовательного процесса (национально - культурные, демографические, климатические др.)

Цели, задачи, содержание, объем образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольной образовательной организации. Вместе с тем, выбор направлений углубленной работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств, методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявление приоритетных направлений образовательной деятельности образовательной организации имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательной процесс.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды проявляется:

в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, библиотеки, музеи, планетарий, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы и т. д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнерства;

в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений деятельности которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Социально - демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

Наличие среди родителей ДО широко представленных социальных групп служащих (51%), предпринимателей (15%), преподавателей (14%), молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем (высшее образование имеют 78% родителей), воспитывающих в основном 2 детей (64% семей). Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей.

Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть, присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждения.

Увеличение вероятности угрозы здоровью детей. Наряду выше выделенными особенностями осуществления образовательного процесса следует отметить и организационные особенности - близлежащая транспортная дорога, оживленный дорожный перекресток, частое скопление машин легкового транспорта вблизи территории ДО.

Особенности организации образовательного процесса:

Организационные:

с воспитанниками в ДО наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре.

Национально - культурные:

содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального воспитания дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры народов, живущих на Урале, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.)

Климатические:

климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписания организованных образовательных форм;

- летний период - оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня;

первая неделя января - устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, и музыкально - художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

в теплое время - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) дети изображают знакомых им зверей, птиц, домашних животных, знакомых растений нашего региона и др.);

Состояние здоровья детского населения:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей - все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Культурные и образовательные потребности населения:

ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. В организации образовательного процесса учитываются культурные и образовательные потребности населения, что отражено в общей организации работы ДО, повышении качества образования детей, в оказании конкретных видов дополнительных образовательных услуг.

2.7.2 Система работы Дошкольного Образования АНО «Детский сад №232» по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса.

Система работы педагога-психолога обоснована в рабочей программе, которая определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по психологическому сопровождению всех участников образовательного процесса по направлениям: психологическая профилактика и психологическое просвещение, психодиагностика, коррекционно-развивающая работа, психологическое консультирование и поддержка деятельности всех субъектов образовательного пространства ДО.

В условиях реализации ФГОС ДО система психологического сопровождения включает в себя содержание, формы и методы деятельности по взаимодействию всех субъектов образовательного процесса. Такая система взаимодействия (родитель, педагог, ребенок) позволяет наиболее полно учитывать все индивидуальные особенности развития детей и создает условия, помогающие раскрывать способности, таланты каждому ребенку, что помогает сохранять психологическое здоровье детей, предупреждать эмоциональные расстройства, снимать психическое напряжение всех субъектов образовательного процесса.

Данная система взаимодействия сохраняется и в программе деятельности психолого-медико-педагогической комиссии ДО, и в организации психологического сопровождения деятельности ДО по основным образовательным областям - социально-коммуникативное,

познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, что предполагает активное и ответственное сотрудничество всех специалистов.

Содержание рабочей программы реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении и обеспечивает их разностороннее развитие.

Цель программы: психологическое сопровождение всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей), обеспечивающее полноценное проживание ребенком всех этапов детства, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, сотрудничество педагогов дошкольного образования гимназии с семьей, поддержку детской инициативы.

Задачи программы:

Укреплять психологическое здоровье, эмоциональное благополучие детей, предупреждая возникновение проблем в развитии ребенка.

Оказывать помощь в решении актуальных задач развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и родителей воспитанников ДО в вопросах воспитания, развития и образования детей. Формировать потребность в психологических знаниях, желание использовать их в работе с ребенком.

4. Обеспечить психологическое сопровождение реализации образовательной программы ДО в целом.

Научные основы программы связаны с развитием идеи субъектного становления человека в период дошкольного детства.

В основу рабочей программы положен принцип амплификации детского развития.

Теоретической основой для разработки программы является теория психологического развития ребенка, разработанная в трудах Л.С. Выготского, А.Н.Леонтьева, Л.И. Божович, утверждающая принцип прижизненного формирования основных психологических структур в активной деятельности ребенка, направленной на присвоение им социально – культурного опыта

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребенку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Программа разработана на основе следующих положений:

определение совместной деятельности детей и взрослых как движущей силы развития ребенка;

опора на ведущую деятельность дошкольного периода развития ребенка;

ориентация на активную деятельность ребенка;

опора на зону ближайшего развития ребенка как поле познавательной деятельности;

учет сензитивных периодов развития ребенка.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа педагога-психолога прилагается.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения

Познавательное развитие	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. - М.: «Мозаика-синтез», 2010. Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет. - М.: «Мозаика-синтез», 2011. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. - М.: Просвещение, 2000. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. - М., «Мозаика-синтез», 2004. Николаева С.Н. Экология в детском саду. - М.: «Мозаика-синтез», 2002. Николаева С.М., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. - М.: Просвещение, 2003. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: «Мозаика-синтез», 2008. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. С-П., 2008. Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М. 2007. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению дошкольников с окружающим миром. М.2008. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: «Мозаика-синтез», 2009. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей. - Минск, Асар, 2001. Рыжова Н.А. Непросто сказки (экологические рассказы, праздники, сказки). - М.: Линка-пресс, 2002. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М: «Мозаика-синтез», 2010. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: «Мрзаика-сиитез», 2010 Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.-М.: Творческий Центр. Сфера 2010. Комарова.Л.Д. Игры с цветными крышками Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2007. Магид С. М, Тунина Е.Г. Игры из тайничка Санкт-Петербург «Паритет» 2007.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа. М: «Мозаика-синтез», 2014. Трясорукова Т. П. Речедвигательный тренинг Ростов-на-Дону Феникс 2010. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М: «Мозаика-синтез»,2006. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: «Мозаика-синтез», 2009. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: «Мозаика-синтез», 2009. Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи детей в детском саду. - М.: Творческий центр - Сфера, 2007. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры, упражнения. М., 2010. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М: «Мозаика-синтез», 2006. Томилова С. Д. Полная хрестоматия для дошкольников. (1,2 том) М.: Астрель: АСТ, 2013.

	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. М.2005.
Физическое развитие	Аверина. И.Е.Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М., Айрис-Пресс 2008. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М., 2008. Новикова И.М Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. - М.: «Мозаика- синтез», 2010. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2003. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. - М.: Айрис - пресс 2006. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5 лет. М. «Просвещение», 1988. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: «Мозаика-синтез», 2010. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М. «Просвещение», 1987. Тимофеева Е.А; Сагайдачная Е.А; Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Издательский дом. Воспитание дошкольника М.,2008. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. М. «Просвещение», 1986. Узорова О.В., Нефёдова Е.Н. Физкультурные минутки. М., Астрель-АСТ-Ермак 2004. Макарова З. С; Голубева Л.Г. Оздоровление и реабилитация часто болеющих детей. М., Владос 2004
Социально коммуникативное развитие	Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников в игре. М., 2008 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: «Мозаика-синтез», 2010. Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду. Издательство «Учитель». Волгоград 2009. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем! М., 2006. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2004. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М., 2007. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М: «Мозаика-синтез», 2006. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М: «Мозаика-синтез», 2010. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. М: «Мозаика-синтез», 2010. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2009. Подрезова. Т.И. Планирование и конспекты занятий: патриотическое воспитание. - М.: Айрис - пресс, 2008. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми с 4-7 лет. - М.: «Мозаика-синтез», 2010. Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительность (3-7 лет). - М.: Мозаика - Синтез 2006. Князева. О.Л.; Стеркина Р.Б. «Я,ТЫ, МЫ» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет М., «Просвещение» 2004 Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду Ростов-на-Дону Феникс 2005. Сертакова.Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников. Санкт-Петербург Детство-Пресс “ 2009.

Художественно-эстетическое развитие	Орлова Т.М. Учите детей петь. М. 1986. Бекина С.И. Музыка и движение. М. 1981. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.1981. Радынова О.П. Слушаем музыку. - М., Просвещение, 1990. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: «Мозаика-синтез», 2005. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М: «Мозаика-синтез», 2005. Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. М: «Мозаика-синтез», 2007. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «Мозаика-синтез», 2007. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду (средняя группа). М., Издательский мир 2010. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). М., Издательский мир 2010 Утробина К.К; Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет М., Издательство «Гном и Д» 2005. Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника (бумажная пластика) Педагогическое
Наличие комплекта программно-методического обеспечения вариативной части, основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса в средней группе.	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2013г. -103с. Разработчики: Толстикова О.В., доцент кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО». Савельева О.В., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАОУ ДПО СО «ИРО». Алябьева Е.А. «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения» М.: ТЦ Сфера, 2006 г. Р.Л. Бабушкина, О.М.Кислякова «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-воспитательной работы с детьми, страдающими общим недоразвитием речи», СПб.: 2010 г. Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 г. Воронова А.Е. «Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2006 г. Дурова Н.В. «Фонематика» М.: Мозаика — Синтез, 2002 г.

3.2 Организация развивающей предметно — пространственной среды.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой).

Образовательные области	Наименование центров	Цели, задачи	Предметное насыщение
Физическое развитие	Центр двигательной активности	- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;	- Обручи. - Ленточки. - Веревки, шнур. - Кольцеброс. - Набор мягких модулей. . - Скакалки. - Мешочки для метания. - Кегли. - Мячи резиновые разных размеров. - Мячи массажные. -Картинки - нагрудники для подвижных игр.

		воспитание культурногигиенических навыков; формирование начальных представлений о ЗОЖ	
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование положительного отношения к себе; формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье. формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;	Игровой детский домик. - Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. Набор военной техники. «Букашкин дом» (дорога с машинками) Куклы в одежде (5). Куклы-младенцы (1). Комплекты одежды для кукол-младенцев. Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол. Коляски для кукол (2). - Комплект приборов домашнего обихода. Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская», с инструментами. ./ Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой. - Конструктор «Домик». Конструктор «Строим сами» - Конструктор «Строитель». Комплект игровой мягкой мебели. Набор для кухни (плита, мойка, гладильная доска, утюг), кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный). - Тактильный конструктор. Шнуровки различного уровня сложности Валеологические игры, экологические игры. Дидактические игры: «Пожарная безопасность», «Не играй с огнем», «Права ребенка», «Как избежать неприятностей», «Дорожная безопасность».
	Центр речевого развития		
	Центр конструирования		
	Центр безопасности		
	Центр музыкально - театральный		

		формирование первичных представлений о мире; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания. развитие трудовой деятельности; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование первичных представлений о труде взрослых.	Дидактические игры: «Малыши-крепыши», «Как избежать неприятностей». Дидактический материал «Здоровый образ жизни семьи». Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра: пальчиковый, бибабо, настольный. Магнитола и аудиокассеты с записью детских песенок и сказок, диски. Витрина напольная для книг Музыкальные инструменты.
Познавательное развитие	Центр для Экспериментирования	развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	детские журналы, энциклопедии. - Стол для экспериментирования с песком и водой. - Природный материал. - Сыпучие продукты. - Лупа(4). -линейки -карандаши -магниты - Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных
	Центр математического развития	- формирование целостной	

	Центр конструирования	картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);	представлений. - Пирамидки - Счетный материал. - Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. - Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры. Наборы объемных геометрических тел. -счетные палочки. Геометрическая мозаика, математическое лото и домино. Игры-головоломки разного уровня сложности. Мозаики Рамки и вкладыши тематические. Шнуровки различного уровня сложности. Набор строительных элементов «Лего». Город (конструктор). Строительный конструктор, схемы построек. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций Муляжи фруктов и овощей. Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. ;л Настенный планшет «Уголок природы» с набором карточек. Комплект книг для средней группы.
	Центр речевого развития		
Речевое развитие	Центр речевого развития	развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;	Логопедическая парта с зеркалом. Материалы для развития правильного физиологического дыхания. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
	Центр литературы		

		практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы); - приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).	Настольно-печатные дидактические игры для развития звуков. Детская художественная литература. Настольно - печатные игры. Серии сюжетных картинок. Предметные картинки. Картины для развития связной речи. Дидактические игры по речевому развитию Дидактические материалы для обследования ЗКР детей. Тематические картинки. -Сухой бассейн -Кавролин -Прищепки
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыкально - творческой деятельности	приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству; развитие музыкальнохудожественной деятельности. развитие продуктивной деятельности детей; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству	Набор перчаточных кукол к различным сказкам. - Театральный уголок напольный Наборы пальчиковых кукол по русским народным сказкам. Комплект костюмов-накидок для ролевых игр Мягкие игрушки различных размеров. Куклы. Набор музыкальных инструментов: металлофон, дудочки, барабан, пианино, бубен, игровые деревянные ложки, 1 гармошка, маракасы, барабан с палочками. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Комплект костюмов для театрализованной деятельности. Магнитола. Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями.
	Центр по изодеятельности		

			Комплект CD-дисков со звуками природы. Восковые мелки. Доска для рисования мелом. Цветной мел. Гуашевые краски Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, природный материал и другие материалы необходимые для изготовления детьми поделок. Кисти, палочки, стеки. Трафареты.
--	--	--	---

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно — досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно — досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, «8 марта», День защитника Отечества, День победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П.И. Чайковского», «М.И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города»

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. «День цветов», «А.С. Пушкин и музыка», «Н.А. Римский — Корсаков и русские народные сказки».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествия в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

3.4 Организация жизни и деятельности детей

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня —

это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояние здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режимные моменты	Средняя группа
Приход детей в ДО, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20 9.40-9.50
Непрерывная образовательная деятельность, <i>самостоятельная деятельность, игровая дея-ть</i>	9.20-9.40 10.15-10.35
Второй завтрак	9.50-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 -19.00

Расписание НОД на 2018-2019 образовательный период
Средняя группа

	понедельник		вторник		среда		четверг		пятница	
Возраст. группа	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время	Вид деятельности	время
Средняя группа	Познавательное развитие /ознакомление с миром природы/	9.20-9.40	Художественно-эстетическое развитие /рисование/	9.20-9.40	Познавательное развитие <u>/ФЭМП/</u>	9.20-9.40	Речевое развитие / восприятие художественной литературы и фольклора/	9.20-9.40	Художественно-эстетическое развитие /лепка, аппликация/	9.20-9.40
	Физическое развитие /физическая культура в помещении/	10.15-10.35	Художественно-эстетическое развитие /музыка/	10.15-10.35	Физическое развитие /физическая культура в помещении/	10.15-10.35	Художественно-эстетическое развитие /музыка/	10.15-10.35	Физическое развитие /физическая культура в помещении/	10.15-10.35
	ПРОГУЛКА	10.35-	<u>ПРОГУЛКА</u>	10.35-12.05	ПРОГУЛКА			10.35-	ПРОГУЛКА	

		12.05				10.35 - 12.05	ПРОГУЛКА	12.05		10.35- 12.05
Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут										

План непрерывной образовательной деятельности с детьми на 2018 -2019 учебный год

основной образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

<i>Виды деятельности детей</i>	<i>Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)</i>				
	<i>3-й год жизни</i>	<i>4-й год жизни</i>	<i>5-й год жизни</i>	<i>6-й год жизни</i>	<i>7-й год жизни</i>
<i>Обязательная часть образовательной программы</i>					

Игровая деятельность	10 мин (1)	15 мин (1)	20 мин (1)	25 мин (1)	30 мин (1)
Познавательно-исследовательская деятельность	10 мин (1)	15 мин (1)	20 мин (1)	50 мин (2)	90 мин (3)
Коммуникативная деятельность	20 мин (2)	15 мин (1)	20 мин (1)	50 мин (2)	90мин (3)
Изобразительная деятельность	10 мин (2)	15 мин (1) (через неделю)	20 мин (1) (через неделю)	25 мин (1) (через неделю)	60 мин (2)
Конструирование	-	15 мин (1) (через неделю)	20 мин (1) (через неделю)	25 мин (1) (через неделю)	30 мин (1)
Музыкальная деятельность	20 мин (2)	30 мин (2)	40 мин (2)	50 мин (2)	60 мин (2)
Двигательная деятельность	30 мин (3)	45 мин (3)	60 мин (3)	75 мин (3)	90 мин (3)
Итого в обязательной части	10 (100 мин.)	10 (150 мин.)	10 (200 мин.)	12 (300 мин.)	15 (450 мин.)

Примечание. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

3.5 Учебный план. Календарный образовательный график.

Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
<i>День знаний</i> (4-я педеля августа — 1 -я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.	Открытый день здоровья.
	Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей,	
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества(1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна (1-я-3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я-4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 293471121974670499605301269442439140112018072210

Владелец Здобина Ирина Юрьевна

Действителен с 25.12.2024 по 25.12.2025