**Аннотация к рабочей программе по освоению детьми с 2-х до 7 лет образовательной области**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

 **(МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ)**

Рабочая программа - нормативный документ образовательного учреждения, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Данная рабочая программа разработана и составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» и ФГОС. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется с использованием Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой (соответствует ФГОС,2014год), Основной общеобразовательной программы АНО №Детский сад №232» и программы «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой, а также образовательной программы « Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. Образовательная программа « Мы живем на Урале» создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

 Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностях детей.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста на уровне дошкольного образовательного учреждения. Рабочая программа по музыкальной деятельности направлена на формирование и развитие музыкальной и общей культуры личности ребенка в процессе музыкального образования детей дошкольного возраста в группах раннего и дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

 Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей второй группы раннего возраста, младшей группы, средней, старшей, подготовительной.

**Цели:**

Обязательная часть: Формирование и развитие музыкальной и общей культуры личности ребенка в процессе музыкального образования детей дошкольного возраста, создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа и толерантного отношения к другим национальностей (сверстникам, их родителям, другим людям).

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных отношений.

**Задачи:**

 Обязательная часть

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношение к окружающему миру;

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;

4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

6. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Рабочая программа по музыке, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

- умение передавать выразительные музыкальные образы;

-воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;

-сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.